

PIZZA & BEER

Musique : "Dreaming enough to get me by" Tony RAMEY
Chorographe : Adriano Castagnoli
Type: 64 comptes - 2 murs
Niveau: Intermédiaires



1-8 ROCK BACK LEFT, STEP L FWD, HOLD, KICK R (X2), STEP BACK, HOLD

1-2 Rock Step PG derrière - Retour / PD
3-4 Pas PG devant - Pause
5-6 Kick PD devant - Kick PD devant
7-8 Pas PD derrière - Pause

9-16 COASTER STEP L, STOMP L, SWIVEL R FOOT R (TOE, HEEL, TOE), HOOK LFWD

1-2 Pas PG derrière - Pas PD à côté de PG
3-4 Pas PG devant - Stomp PD à côté de PG
5-6 Pivoter Pointe PD à D - Pivoter Talon PD à D
7-8 Pivoter Pointe PD à D - Hook PG devant tibia D

17-24 WEAVE L, POINT L TO L, CROSS L OVER R, POINT R TO R, CROSS R OVER L

1 à 4 Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G - Croise PD devant PG
5 à 8 Pointe PG à G - Croise PG devant PD - Pointe PD à D - Croise PD devant PG

25-32 POINT L BEHIND R TWICE, STEP L BACK & KICK R, CROSS R & HOOK L, STEP L BACK & KICK R, ROCK STEP L BACK & KICK R, RECOVER L & FLICK R, SCUFF R BESIDE L

1-2 Touch Pointe PG derrière PD (X2)
3-4 (en sautant) Rock Step PG derrière & Kick PD devant - Croise PD devant PG
5-6 (en sautant) Rock Step PG derrière & Kick PD devant - Rock Step PD derrière & Kick PG
7-8 Retour / PG - Scuff PD à côté de PG

33-40 GRAPEVINE 1/4 T R, SCUFF, 1/2 T R & STEP L, FLICK R, 1/4 T R & STEP R, FLICK L

1-2 Pas PD à d - Croise PG derrière PD
3-4 1/4 t à D, Pas PD devant - Scuff
5-6 1/2 t à D, Pas PG devant - Flick PD derrière
7-8 1/4 t à D, Pas PD devant - Flick PG derrière

41-48 SCISSOR STEP L, HOLD, STEP R TO R, STOMP UP L, 1/4 T L & STEP L, STOMP UP R

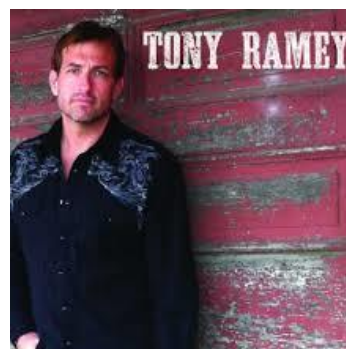
1-2 Pas PG à G - Pas PD derrière
3-4 Croise PG devant PD - Pause
5-6 Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD
7-8 1/4 t à G, Pas PG devant - Stomp Up PD à côté de PG

49-56 TOE STRUT R FWD, 1/4 T L & STRUT L FWD, STOMP UP R BESIDE L, STOMP UP R FWD, SWIVELS R

1-2 Touch Pointe PD devant - Pose Talon PD
3-4 1/4 t à G, Touch Pointe PG devant - Pose Talon PG
5-6 Stomp Up PD à côté de PG - Stomp PD devant
7-8 Pivoter Talons à D - Retour au centre

57-64 VAUDEVILLE L, KICK L, STOMP L FWD, HEEL FAN L

1-2 Croise PD devant PG - Pas PG à G
3-4 Touch Talon PD devant en diag. - Ramène PD à côté de PG
5-6 Kick PG devant - Stomp PG devant
7-8 Pivoter Talon PG à G - Retour Talon PG au centre



NEWCASTLE COUNTRY DANCER'S
Châteauneuf Les Martigues
<http://www.newcastlecountrydancers.fr/>

