

Alone

Bill Goodlad (2013)

Danse de partenaires Débutant-Intermédiaire 32 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

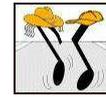
You Aint Alone / Toby Keith

Stay Here / Lee Dewyze

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 05-03-13



1-8 Heel, Toe, Rumba Box Fwd. Heel, Toe, Rumba Box Fwd,

1-2 Talon D devant - Pointe D derrière

3&4 PD à droite - PG à côté du PD - PD devant

5-6 Talon G devant - Pointe G derrière

7&8 PG à gauche - PD à côté du PG - PG devant

9-16 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

F : Step, 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains G, lever les bras D

1-2 H : PD devant - PG devant

F : PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière R.L.O.D.

La femme passe sous les bras D

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant, 1/2 tour à droite L.O.D.

Lâcher les mains D, reprendre les mains G

L'homme passe sous les bras G

5-6 H : PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière R.L.O.D.

F : PG devant - PD devant

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à gauche

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

17-24 Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Right, Cross, 1/4 Turn, Shuffle 1/2 Turn,

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3&4 1/4 de tour à droite et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

5-6 Croiser le PG devant le PD - 1/4 de tour à gauche et PD derrière

Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd.

La femme passe sous les bras G

1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Reprendre la position Sweetheart, face à L.O.D.

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant